

BMA-OROD-211 és -212

Szláv irodalomtörténeti ismeretek 2.

(Régi orosz irodalom)

Древнерусская литература

Обязательная литература:

Iglói Endre – Miskey Pál: Régi orosz széppróza. Budapest, 1979.

«Повесть временных лет»

«Слово о полку Игореве»

«Задонщина»,

«Хождение за три моря» Афанасия Никитина

«Повесть о Петре и Февронии»

«Повесть о Дракуле»

Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским

«Житие» протопопа Аввакума

«Повесть о Горе-Злочастье»

«Повесть о Савве Грудцыне»

Критическая литература и учебные пособия:

Багно В. Е. Договор человека с дьяволом в «Повести о Савве Грудцыне» и в европейской литературной традиции. // Труды Отдела древнерусской литературы (ТОДРЛ), т. XL. Л., 1985. С. 364–372.

<http://feb-web.ru/feb/todrl/t40/t40-364.htm>

Дмитриева Р. П. О структуре «Повести о Петре и Февронии». // Труды Отдела древнерусской литературы. (ТОДРЛ) Л.: «Наука», 1976. Т. XXXI. С. 247–270.

<http://feb-web.ru/feb/todrl/t31/t31-247.htm>

История русской литературы X–XVII вв.: Учеб. Пособие. Авторы Л. А. Дмитриев, Д. С. Лихачев, Я. С. Лурье и др.; Под ред. Д. С. Лихачева. М.: Просвещение, 1979.

<http://www.infoliolib.info/philol/lihachev/index.html>

Лихачев Д. С. Развитие русской литературы X–XVII веков. Эпохи и стили. Л., 1973. (Главы: «Явление литературной трансплантации»; «Жанры и виды древнерусской литературы».)

http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/lihach/index02.php

Лихачев Д. С. Поэтика древнерусской литературы. (Глава IV. «Поэтика художественного времени»: Разделы: «Художественное время словесного произведения»; «Замкнутость художественного времени литературных жанров»; «Летописное время».) Л., 1967–1979.

<http://ksana-k.narod.ru/Book/poet/>

Лихачев Д. С. Человек в литературе Древней Руси. (Глава I. «Проблема характера в исторических произведениях начала XVII века».) М.-Л., 1970.

<http://likhachev.lfond.spb.ru/Articles/ch.htm>

Лихачев Д. С. Великое наследие. // Лихачев Д. С. Избранные работы в трех томах. Т. 2. Л., «Худож. лит.», 1987. С. 3–342.

<http://ppf.asf.ru/drl/great0.html>

Лихачев Д. С., Панченко А. М., Поньрко Н. В. Смех в Древней Руси. Ленинград, 1984. (Разделы «Лицедейство Грозного (к вопросу о смеховом стиле его произведений)», «Юмор протопопа Аввакума», «Смех как зрелище [А. М. Панченко]»)

http://philologos.narod.ru/smeh/smeh_main.htm

Смирнов И. П. От сказки к роману. // ТОДРЛ, т. XXVII. Л., 1972. С. 290–304.

<http://feb-web.ru/feb/todrl/t27/t27-284.htm>

- Филиппов С. Б. Религиозная борьба и кризис традиционализма в России XVII века. Budapest, 2007. (Раздел «Раскол русской церкви: События и факты». С. 15–60).
- Филиппов С. Христианская святость и языческая магия в летописном повествовании о княгине Ольге. (Христианская мудрость и языческая хитрость). // *Studia Slavica Hung.* 46. 2001. P. 73–94.

Ajánlott irodalom:

- История русской литературы в 4-х томах. Т. 1. Л., 1980. 11–330.
- Памятники литературы Древней Руси. Т. 1–12. Москва, 1978–1990.
- Словарь книжников и книжности Древней Руси. Вып. 1–3. Ленинград, 1987–1993.
- Словарь русского языка XI–XVII веков. Москва, 1975– (издание продолжается).
- Адрианова-Перетц В. П. Очерки исторического стиля древней Руси. Москва–Ленинград, 1947.
- Виноградов В. В. О задачах стилистики. Наблюдения над стилем Жития протопopa Аввакума. // Виноградов В. В. О языке художественной прозы. Москва, 1980. 3–41.
- Лихачев Д. С. Избранные работы. Т. 1–3. Ленинград, 1987.
- Лотман Ю. М. О понятии географического пространства в русских средневековых текстах. // Лотман Ю. М. Избранные статьи в трех томах. Таллинн, 1992. Т. I. 407–412.
- Панченко А. М. Русская культура в канун петровских реформ. Л., 1984.
- Панченко А. М. О русской истории и культуре. СПб., «Азбука», 2000, 337–355.
- Переписка Ивана Грозного с Андреем Курбским. Ленинград, 1979.
- Робинсон А. Н. Жизнеописания Аввакума и Епифания: Исследования и тексты. Москва, 1963.
- Робинсон А. Н. Борьба идей в русской литературе XVII века. Москва, 1974.
- Робинсон А. Н. Литература Древней Руси в литературном процессе средневековья XI–XIII вв. Москва, 1980.
- Топоров В. Н. Святость и святые в русской духовной культуре. Т. 1. Первый век христианства на Руси. Москва, 1995.
- Успенский Б. А. Избранные труды. Т. 1. М., «Гнозис», 1994.
- Художественный язык средневековья. Москва, 1982.
- Шайкин А. «Се повести временных лет...» от Кия до Мономаха. Москва, 1989.
- Avvakum protopópa önéletírása. Jepifanij szerzetes önéletírása. Budapest, 1971.
- Az orosz irodalom kistükre Illariontól Ragyiscsevig. Budapest, 1981.
- Iglói Endre: Az orosz irodalmi múlt. Budapest, 1988.

Вопросы к экзамену

1. Понятие «жанр» в древнерусской литературе, иерархия жанров.
2. «Повесть временных лет».
3. Литература Киевской Руси.
4. Жанр и поэтика «Слова о полку Игореве».
5. Культура и литература Руси XIII–XV вв.
6. Художественное время в древнерусской литературе.
7. Русская культура XVI века. «Повесть о Петре и Февронии».
8. Царствование Ивана IV Грозного и проблема царской власти в публицистических произведениях XVI века
9. Раскол в русской церкви. «Житие» протопопа Аввакума.
10. Традиции и новые явления в литературе XVII века