

## SZAKMAI ÉLETÚT

### SZEMÉLYES ADATOK

*Név:* Kroó Katalin

*Születési év:* 1961.

*Szakképzettség:* okleveles orosz nyelv és irodalom – angol nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár (1985, kitüntetéses oklevél: 856/1985).

### *Tudományos fokozat*

MTA doktora: 5175 – 2013

Dr. habil. – ELTE, 2003, 372/2003

CSC: Irodalomtudomány kandidátusa – MTA, 1992, 14.081

Dr. univ.– ELTE, 1987, „summa cum laude”; 193/1986–87.

### *Munkahely, beosztás*

1989. szept.1. – mai napig: ELTE BTK Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszék (Szláv és Balti Filológiai Intézet, korábban: Orosz Filológiai Tanszék).

### *Jelenlegi beosztás:*

2011-től a Szláv és Balti Filológiai Intézet igazgatóhelyettese

2009-től az Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszéken tanszékvezető habil. egy. docens.

### *Korábbi beosztás:*

2003-tól: habilitált egy. docens, 1998-tól: egy. docens, 1992–1998: egy. adjunktus, 1989–1992: tanársegéd.

### *Korábbi hazai munkahelyek*

2007–2012: Nyugat-magyarországi Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Szláv Filológiai Intézet, habil. egyetemi docens; 1988 –1989: ELTE Állam- és Jogtudományi Kar, Idegennyelvi Lektorátus; 1988: II. Rákóczi Ferenc Gimnázium; 1987: ELTE BTK, helyettesítési mb.; 1985–1987: Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai Tanárképző Főiskola.

### MUNKAHELYI TISZTSÉGEK, MEGBÍZÁSOK

2014-től az ELTE BTK Kari Tanácsának tagja; 2010-től: az interdiszciplináris Szemiotika MA programkidolgozója és szakfelelőse (magyar és nemzetközi angol program); 2008-tól: az ELTE „Orosz irodalom és irodalomkutatás – összehasonlító tanulmányok” (korábban: „Orosz Irodalom és Irodalomkutatás”) doktori programjának vezetője; 2002–2009: az ELTE Keleti Szláv és Balti Filológiai Tanszék irodalmi szakcsoportjának vezetője; 2007-től: az ELTE Szláv és Balti Filológiai Intézete Tanácsának tagja; 2006-tól: az ELTE Szlavisztika BA-szak orosz szakirányának felelőse; 1998–2008: az ELTE Orosz Irodalmi TDK elnöke.

### EREDMÉNYEK AZ OKTATÁSSZERVEZÉS ÉS AZ OKTATÁSI TUDOMÁNSZERVEZÉS TERÜLETÉN

1999 és 2011 között az OTDK konferenciákon 6 első, 3 második és 3 harmadik helyezést elért pályamunkának a konzulense; 1999 óta 11 doktorandusz témavezetése – 6 védett doktori disszertáció; 1990 és 2014 között hozzávetőlegesen 75 szakdolgozat témavezetője.

### KONFERENCIÁK, FELOLVASÓULÉSEK ÉS TUDOMÁNYOS ELŐADÁSOK SZERVEZÉSE

**Hazai:** 1989–2008: 10 alkalommal tanszéki TDK konferenciák; 1998–mai napig: kb. 15 alkalommal doktori felolvasóülések, 6 tanszéki konferencia; 2 országos tudományos tanácskozás az Eötvös Collegiumban.

**Nemzetközi:** „Poetika Lermontova i ego nasledie v evropejskoj kul'ture” (2014, Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszék, „Orosz irodalom és irodalomkutatás – összehasonlító tanulmányok” doktori program, társszervezésben); „Poetika Chekhova i Tolstogo.” (2010, ELTE, Eötvös Collegium); 13th Symposium of the International Dostoevsky Society (2007, társszervezésben).

***Egyéb nemzetközi előadásnapok, tudományos felolvasóülések, mesterkurzusok:***

2010 óta rendszeres külföldi tudományos vendégelőadások szervezése az Orosz Nyelvi és Irodalmi Tanszéken (egyebek között: N. Asimbajeva, S. Salupere, T.E. Avtyuhovics, N.A. Fatyjeva, L. Kiszeljova stb.); 2011: Peeter Torop doktori mesterkurzusa; 2010: „Russzkaja literatura v raznyx osveschenijah” – nemzetközi felolvasónap (amerikai, német, orosz kutatók részvételével); 2009 Nicholas Žekulin doktori mesterkurzusa; 2008: Urs Heftrich és Bettina Kaibach vendégelőadásai stb.

**TOVÁBBI KÜLFÖLDI SZAKMAI KAPCSOLATOK, HIVATALOS OKTATÁSI ÉS KUTATÁSI EGYÜTTMŰKÖDÉSEK**

***Oktatás, kutatás, vendégelőadások***

2014: Kazahsztánban a Pavlodari Állami Egyetemen orosz filológiai kurzusok (60 óra orosz nyelvű előadás, szeminárium);

2014: a Pavlodari Állami Pedagógiai Főiskolán orosz nyelvű előadás;

2013: Kazahsztánban a Pavlodari Állami Egyetemen orosz és angol nyelvű szemiotikai kurzusok (60 óra előadás és szeminárium, 30 óra konzultáció);

2013: az Urali Föderatív Egyetemen (URFU, Jekatyerinburg), orosz nyelvű vendégelőadás;

2012 (tavasz): Tartuban a “Cultural Polyglotism. From Intertextuality to Cross-mediality” c. nemzetközi Lotman-konferenciához kapcsolódó angol doktori kurzus vezetése Peeter Toroppal és Indrek Ibrussal;

2012 (ősz): a Tartui Egyetem Szemiotika Tanszékén angol nyelvű kultúraszemiotikai előadások és doktori kurzus;

2012: a Petrozavodszki Állami Egyetemen orosz nyelvű előadássorozat „A kultúrák dialógusa” témakörben;

2011: a Tartui Egyetem Szlavisztikai Intézetében orosz speciális kollégiumi kurzus Turgenyev poétikájáról;

1994/1995: francia szemiotikai és irodalomtudományi kutatóműhelyekbe szóló ösztöndíj – Centre de Recherches sur les Arts et le Langage – EHESS, CNRS, Groupe de Recherche *Sémiotique*, Groupe de Recherche sur la Littérature des Voyages;

1992/1993: egy szemeszteren át vendégelőadó a Trieri Egyetem Szláv Intézetében (Universität Trier, Lehrstuhl für Slavische Philologie).

***Nemzetközi kutatási projekt és együttműködés***

2012 (Strasbourg) és 2013 (Párizs): az „Art as Text. Narratological, semiotic and transmedial approaches” témát kutató nemzetközi munkacsoport tudományos konferenciáján való részvétel;

2010–2012: észt–magyar akadémiai bilaterális együttműködés magyar akadémiai projektvezetője (MTA-pályázaton elnyert projekt);

2011–: a Voronyezsi Állami Egyetem nemzetközi kutatási projektjében tudományos munka („Az orosz kultúra univerzálé”);

2010–: egyetemi tanszéki és személyes együttműködések a University of Calgary egyetemmel és az Universität Heidelberg Szláv Intézetével, Szentpétervárott a Puskin Házzal (Pushkinskij Dom), valamint Moszkvában a Világirodalmi Intézettel (IMLI RAN);

2008 és 2012 között Oxfordban a Neo-Formalist Circle munkájához kapcsolódva 3 konferencia-előadás;

2007–: rendszeres felkérések nemzetközi tematikus kötetekben való részvételre (Moszkva, Pétervár, Voronyezs, Tartu stb.);  
1999: Torinóban projektkonferencia (a „Groupe de Recherche sur la Littérature des Voyages” kutatócsoport tagjaként).

### ***Nemzetközi konferencia-előadásokon való részvétel***

1984 óta 65 nemzetközi konferencia-előadás és tudományos prezentáció.

### ***Nemzetközi megbízások, tisztségek***

2014: a Tartui Egyetem Orosz Irodalmi Tanszékén PhD védés opponense;  
2013-tól: az Orosz Humán Tudományos Alapítvány (Российский гуманитарный научный фонд) külső nemzetközi szakértői bizottságának tagja;  
2013: a bolgár „Достоевский: мысль и образ” c. almanach nemzetközi szerkesztőbizottságának tagja;  
2011: a *Dostoevsky Studies* nemzetközi szerkesztőbizottságának tagja;  
2010: az International Dostoevsky Society nemzetközi tudományos társaság alelnöke;  
2007: a *Dostoevsky Monographs* (A Series of the International Dostoevsky Society) nemzetközi szerkesztőbizottságának tagja.

## **EGYÉB TUDOMÁNYOS ÉS TUDOMÁNYOS KÖZÉLETI MUTATÓK**

### ***Könyvsorozat alapítása, szerkesztése***

*New Perspectives in Reading 19th-Century Russian Literature* (nemzetközi könyvsorozat, 2 megjelent kötet, társszerkesztő: Peeter Torop – 2008, 2014).  
*Olvasatok / Readings* – az ELTE „Orosz irodalom és irodalomkutatás” doktori program magyar és nemzetközi könyvsorozata (társ-sorozat alapító és -szerkesztő: Szabó Tünde, 3 megjelent kötet).  
*A Párbeszéd-kötetek* c. irodalomtudományi könyvsorozat alapító sorozatszerkesztője (alapító társszerkesztő: Ferenczi Attila, 6 megjelent kötet).

### ***Tudományos társaságokban való tagság***

Nemzetközi Finnugor Szemiotikai Társaság – 2000; International Association for Semiotic Studies – 1996; Magyar Szemiotikai Társaság tagja – 1994; Groupe de Recherche sur la Littérature des Voyages – 1994; International Dostoevsky Society tagja – 1992.

### ***További tudományos közéleti megbízások***

Az Eötvös József Collegium Szlavisztika Műhelyének vezetője, 2009–2012; a *Studia Russica* szerkesztőbizottságának tagja, 2009-től; az Eötvös József Collegium Orosz Filológiai Műhelyének társelnöke, 2005–2009; OTKA „Magyar Irodalomtörténet – Modern Filológia” Zsűri tagja, 2009–2012; OTKA Modern Filológiai Zsűri tagja, 1999–2000; PhD és habilitációs bizottságokban rendszeresen tag, titkár, opponens, 1998-tól kezdődően.

### ***Magyar tudományos projektek témavezetője – elnyert hazai pályázatok***

OTKA kutatócsoport témavezetője, 2002–2005: „Turgenyev prózapoétikájának antik irodalmi gyökerei” (Ovidius, Vergilius).  
OTKA Fialat Kutatói Ösztöndíj, *egyéni témavezetői* kategóriában, 1994/1995, Franciaország.: „A teremtés archetipikus szemantikai modellje az irodalomban. Intertextuális vizsgálódások.”  
*Projekt-résztevő:*  
OTKA, 1998–2001: „Intertextualitás az orosz irodalomban” c. saját részprogrammal.

***Kiemelt tudományos ösztöndíj-elismerések, elnyert szakmai és állami díjak, kitüntetések***

2013: Lihacsov-díj („Az év ruszistája”)

2011: XXX. Jubileumi Országos Tudományos Konferencia Emlékérem – Országos Tudományos Diákköri Tanács

2008: MTA Bolyai-plakett – MTA

2007: Mestertanár Aranyérem – Országos Tudományos Diákköri Tanács az MTA és az Oktatási és Kulturális Minisztérium jóváhagyásával

2004–2007: Bolyai János Kutatási Ösztöndíj

2000–2003: Széchenyi Professzori Ösztöndíj.

Budapest, 2015. február 13.

*Kroó Katalin*